

Visita a la cultura. Entre otros excesos

La Cremonides de hoy

Vida y hazañas de un guitarrista español
(7 de enero de 1922)



Vamos a hablar hoy de Trinidad Huerta. Guitarrista de profesión.

Antiguos primero algo indispensable. Trinidad no es ninguna señora como pudiera suponerse por el nombre, sino un hombre y muy hombre, que nació en la ciudad de Orizaba, el 7 de enero de 1894. Fue guitarrista y eso bastó para distinguirlo a la inmortalidad.

Conocemos a tanto que en vano tratamos de encontrar en su vida algo que pueda hacernos sospechar de su personalidad. Al menos las demostraciones que más fácil es hacer fortuna rasgando las cuerdas de la guitarra que buceando en su terrible competencia de la vida.

En la vida de Trinidad como guitarrista, hay de los donantes, de los auténticos. Fue un hombre que dio a conocer a los públicos del extranjero todo lo que podía hacerse rasgando una guitarra a la antigua usanza española.

Desde sus primeros años Trinidad dio muestras de una afición incontenible por guitarras. Cuántas que desde muy niño ya moría los dedos de una forma prodigiosa.

¡Pues que a este hombre lo pusieron a estudiar nada menos que en Salamanca! Pero no podía con su gusto. A los quince años ya tocaba la guitarra de modo tal que debía bucearse a las gatas. A los quince años se fue a Madrid dirigiéndose a París sin más equipaje que unas cuantas pichas, una capa roja y una guitarra flamenco.

En París le protegió un famoso cantante español, Miguel García, quien descubrió que no solo Trinidad era un buen guitarrista sino que tenía una voz de bajo excelente. Le hizo cantar óperas después de enseñarle un poco de música por lo que hasta entonces Huerta tocaba y cantaba de "voto no más".

Dio un concierto en París que llamó la atención y se embarcó luego para los Estados Unidos. Era la época en que Huerta viajaba no era nada cómodo los viajes. No fortificó ni grandes ni que a vapor con las ventanillas del lujo moderno. No había más que la diligencia y la maritima francesa, bendecida de dinero. Estas gentes hasta entonces se creían que era tocar guitarra y se acordaban para ver los dedos al finísimo.

En Estados Unidos tenía cartas de recomendación del célebre general Lafayette Le. Recorrió todo el país dando conciertos hasta ante los indios pieles rojas.

Manas aventuras debían de ocurrirle al guitarrista indio. Estando una vez en Nueva York, se encontró el barbero de la compañía de ópera italiana. Y Huerta le dio la grata sorpresa a los americanos cantando la parte de Pírgo y tocando la guitarra como no lo ha hecho hasta hoy ningún flautista del mundo.

—Que entragas esa guitarra!, ordenó. —¡Oganis!, primero.

Y Huerta le dio un concierto de guitarra a aquellas feroces gentes. Era verdad aquello de que la música amana a las fieras. De todos los pasaportes al fin que no fué robado y aún bien fué colmando de atenciones por los tiranos, los Huerta.

Regresó a Europa y triunfó rudamente en Londres. Los más grandes artistas de su época colaboraban en los conciertos del guitarrista español. Moschies la Pasta, Devanati, Crammer, etc. Los personajes de la Corte le protegieron, tocó en Saint James ante la princesa heredera Victoria.

Fue luego a Malta, a Egipto, a Constantinopla. Fue el primer "concertista" que dio ejemplo a los demás de la vejez que era la tuerca por el mundo.

Con tocar la guitarra consiguió que se enamorara de una gran señora. Manches Montefiore, cuñada del Millonario Rothschild y en tan dulce compañía fue a dar hasta Jerusalén.

En 1881 está de nuevo en París, se amigo de Rossini y de Paganini. Visitó luego la casa en Verso en 1884, dio ciertos famosos en toda Europa, viajó incansablemente recibiendo toneladas de honores y condecoraciones de los reyes.

Por fin vuelve a España después de tantos años porfirio "se moría del dolor de una corrida de toros" y a su andadura no pudo que solo entonces le perdonaba la fama capada.

Cumplió sus deseos, dio algunos conciertos en España pero, nada se verificó en su tierra. Empezó la mala suerte. Viviendo de Barcelona a Valencia, sufriendo, perdió una fortuna y solo volvió su guitarra.

Isabel II lo condecoró pero después de tanta gloria no se vuelve a saber nada de él, ni siquiera en cuando ni cómo murió. Estaba en España, en su patria.

El gran maestro de la guitarra, Sera, hablando de Trinidad Huerta le llama "el sublime bárbaro". Porque como él tocaba, las cosas que ha dejado escritas para guitarra son barbaridades de técnica, como, pero llenas de alma y de corazón.

Lo raro y lo curioso
LA PIEDRA DE SOL



TIENE UN SED.
PIDA UN LITRO

El tiempo se creyó que fué esta piedra el lugar secado por los sacerdotes mexicanos para el sacrificio de las víctimas, que con un gran fuego, ofrecían a los dioses de la guerra, Huitzilopochtli. Un historiador llegó a afirmar que había sido labrada esta piedra de sedes del sanguinario emperador Axayacatl, y que sobre ella se sacrificaron millares de víctimas. Este monolito es designado con el nombre de Piedra del Sol.

Desde que dió al teatro su comedia "Aheque de la vejez", juró Eulogio Florichino no volver a escribir nada.

Según esta resolución, discutida animadamente don Eulogio Florichino.

Este daba a la escena tres o cuatro comedias al año, y Florichino Sans que consideraba tal cosa, el colmo de la abnegación, le decía:

—Entregues de ese modo a uno como tú, más mal! Me haces el efecto de un hombre que engendra hijos para arrojarlos a las fieras!

La superstición es universal

La superstición, según parece, existe de todos los tiempos y en todos los países, principalmente en los del Oriente. En esos es una cosa corriente y está instilada en todas las clases, aun mismo en las más cultas. En los países europeos, existe en gran escala.

De un diario inglés extraemos algunas que vamos a enumerar. Existen estas y dentro del teatro anglo-americano, porque tras de ellas, no a los artistas que la cultura en el teatro. Entre esas, en primer lugar, el conocido "Good bye, Teufel", que, no obstante, ya han sido dadas en los teatros y que continúa delirando a otros, en dices de fondados, cantados por Caruso y otros cantantes famosos.

Tengan cuidado de no aliarlo en el teatro, pues el actor o actriz que lo haga, deberá castigarle tres veces: salir y al volver, golpear en la puerta antes de entrar.

Un ligero y tenue fleco de algodón, es tratado de un traje vil de hombre, con todo cuidado, se sostiene con dos dedos, por la extremidad y se sepa con acompañamiento de una comedia y después de haberlo besado.

Si una pequeña partícula de algodón vuela por los aires, hasta una corta distancia, significa que un contrato está en vista o por realizarse.

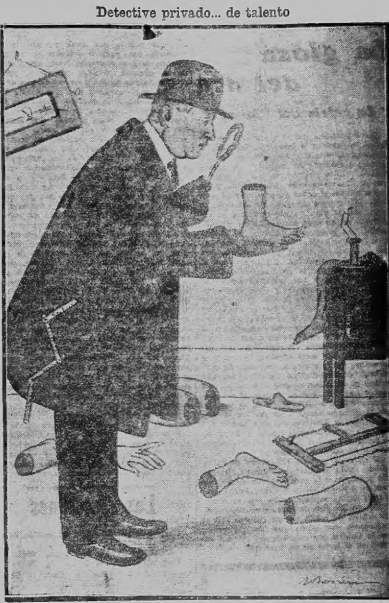
En los camarines de los actores, naturalmente, no hay ninguno que quiera el dinero. Pero el colmo de los horrores supersticiosos y fortuna, en medio de los actores ingleses, está ligado a la superstición.

Improvvisando

Los llamados baños turcos, como de gran predicamento en todos los pueblos mahometanos, y puede decirse que son la pasencia universal, para casi todos los enfermos, las curas por medio de baños calientes de vapor o combinados, lo cual prueba que a pesar de tener fama.

El baño entre los mahometanos

El baño para los turcos y demás creyentes de Mahoma es precepto religioso. Los hombres deben bañarse una vez por semana; las mujeres dos veces, a la depilación obligada, además, a la depilación.



Detective privado... de talento

—Aquí están los brazos y las piernas de un hombre, seguro que no se ha ido lejos el cadáver.

No está demás saber que...

Un par de betunes apretados hacen olvidar todas las demás penas del mundo.

La mayor tela que se haya pintado jamás, se la hecha por un colorista pintor francés, después de ocho años de labor y tiene por tema el funeral del ex presidente francés Adolphe Carnot, asesinado en 1893. Esta tela cubre una superficie de 135 metros cuadrados.

Un efecto digno es el del Júpiter. Se forma por medio de la condensación y se tan severo el cráneo médico, que solamente pasan 25 hombres de cada diez al ejército activo. Los demás se destinan a la reserva.

No opines jamás si no conoces a fondo el asunto en que estás tu opinión.

Con la bondad por guía, se pueden emprender todos los caminos.

Desolación

Tu cabellera desecada y blanca, bajo la luz nimbada de los cielos, cantaba la emoción de tus devotos cuando flamas pasando por la frontera.

Algo debió descubrir en la honda penetración que está en mi anhelo, porque sentí tus ojos y tus cejas entrándose hasta el alma como sonda.

Vano fuera decir que no soy "vicio" si he sido el fondo del alma me llegase con tu mirada pensadora y triste. Y bien, lo sabes ya todo lo conocido: no queda en el palacio en que retaste más que nostalgia, soledad y olvido.

M. Cires Irigoyen

Tomterías en montón

Ritico des caballero decentemente vestidos.

El más colorido dice al agente que acude a separarlo.

—El señor y yo somos estudiantes. No deseario un pañuelo y el señor, a quien conocí el baltazgo, me lo ha robado.

El guardia replicó:

—Basta bien: se le registrará en la comisaría.

Una señora va a bañarse y se detiene al aire libre.

Borrachito del bañero, le dice:

—Pero señores, ¿por qué no se desahucian en la cantea?

—Porque las canteas están llenas de agujeros y hay por aquí muchos curiosos.

En vista:

—Cómo sigue en alma de usted?

—Perfectamente.

—Ha encontrado usted ama?

—Sí.

—Ella joven?

—Pues cincuenta años.

—Pues entonces se va la niña a criar con queso.

Cómo, Carlitos, te has comido todo ese tarro de dulce? Contame que es muy rico ser goloso.

—Sí, mamá; es muy rico ser goloso... Pero es muy bueno.

—Para posadilla — dijo un borracho — la que tira la otra tacha. No desperdicio gritos.

—Que está una copiosa lluvia de vino y me ponían un paraguas en la boca.

Después de examinar Pepé por algunos minutos a un visitante en la antecámara de su casa le interrogó:

—Dígale, Vd. señor, ¿es el navegante de muy buena?

—No, mi querido.

—¿Ahí yo quisiera?

—¿Y por qué, nene?

—Porque papá ha dicho, ahora vendrá uno que me traerá conmigo!

Los niños terribles

—Dime papá y se dan premios en estos días!

—Sin duda hijo... se recompensan a los animales...

—Al que sirve más por el trabajo...

—Al contrario... a los más gordos...

—Precisamente a aquellos que han hecho menos...

—¿Y después de pensar un rato?

—Entonces le premiaré a ti...

—¿Cómo?

—¿Porque mamita siempre dice que tu eres un animal que no haces nada y más muy malo.

Epigramas

Del conde Balduino

Que tal será la doctores.

Cuando al dispareo curren.

A través su conchero.

Zufundido en la cabaña.

Angel Luis gó la Vega.

Dos chelos al separarse

Con indignidad decían:

—Me alegro verte tan bueno.

—Igualmente. ¡Basta la vida.

Edmundo de C. Bosch.

LOS SIMPLES

—No, mi querido.

—¿Ahí yo quisiera?

—¿Y por qué, nene?

—Porque papá ha dicho, ahora vendrá uno que me traerá conmigo!

El — ¡Oh, mira los Rodríguez que vienen a visitarte...

Ella. — Acórciate y dices que se casaron...

Cine y Sucesos

El expatriado

Hoy se estrena en la película del programa Arte

La Corporación Argentina Americana de cine ha estrenado hoy en los cines centrales una interesante producción del programa Arte, que trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

La película, titulada "El expatriado", es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.



Una interesante escena de la película "El expatriado" que se estrena hoy en los cines centrales bajo el programa "Arte"

El protagonista de la película es un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero. La película es una obra maestra de la cinematografía argentina.

La película, titulada "El expatriado", es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Esta película es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Trent, quien ha hecho a lo largo de su carrera una gran cantidad de películas, es uno de los actores más populares de Argentina.

La película "El expatriado" es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

La película, titulada "El expatriado", es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Trent, quien ha hecho a lo largo de su carrera una gran cantidad de películas, es uno de los actores más populares de Argentina.

La película "El expatriado" es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

La película, titulada "El expatriado", es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Trent, quien ha hecho a lo largo de su carrera una gran cantidad de películas, es uno de los actores más populares de Argentina.

La película "El expatriado" es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

La película, titulada "El expatriado", es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Trent, quien ha hecho a lo largo de su carrera una gran cantidad de películas, es uno de los actores más populares de Argentina.

La película "El expatriado" es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

La película, titulada "El expatriado", es una obra maestra de la cinematografía argentina. Trata de un hombre que ha sido objeto de persecuciones políticas y que se ve obligado a buscar asilo en el extranjero.

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

"Gold Program" presenta a la bella actriz

Van Dael, en

"LA INIMERA"

Producción de la "Gaumont" de París

Mañana domingo, en los salones: Empire, Esmeralda y Callao

NEW YORK FILM EXCHANGE -- LAVALLE 944

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

Mañana se estrenará

"Un triunfo periodístico"

Mañana se estrenará en los cines centrales la película "Un triunfo periodístico", que trata de un periodista que logra obtener información importante.

Natalia Lambert...

Natalia Lambert, una de las actrices más famosas de Argentina, protagoniza la película "El expatriado".

Cupido, hace de los suyos...

En la película "El expatriado", Cupido juega un papel importante en la trama.

Próximo estreno

de "Almas bravías"

Se anuncia el próximo estreno de la película "Almas bravías".

LA CHIRINADA

DEL JUDIO MAX GLUCKSMAN

Sus primeros efectos — Cierre de dos de sus cines — La opinión de las revistas del género.

El infame actitud del judío Max Glucksmann ha causado tanta indignación en el género que todos a una vez han condenado el hecho y han ofrecido a la vez su adhesión de simpatía al Sr. General.

LA CHIRINADA

DEL JUDIO MAX GLUCKSMAN

Sus primeros efectos — Cierre de dos de sus cines — La opinión de las revistas del género.

El infame actitud del judío Max Glucksmann ha causado tanta indignación en el género que todos a una vez han condenado el hecho y han ofrecido a la vez su adhesión de simpatía al Sr. General.

LA CHIRINADA

DEL JUDIO MAX GLUCKSMAN

Sus primeros efectos — Cierre de dos de sus cines — La opinión de las revistas del género.

El infame actitud del judío Max Glucksmann ha causado tanta indignación en el género que todos a una vez han condenado el hecho y han ofrecido a la vez su adhesión de simpatía al Sr. General.

LA CHIRINADA

DEL JUDIO MAX GLUCKSMAN

Sus primeros efectos — Cierre de dos de sus cines — La opinión de las revistas del género.

El infame actitud del judío Max Glucksmann ha causado tanta indignación en el género que todos a una vez han condenado el hecho y han ofrecido a la vez su adhesión de simpatía al Sr. General.

LA CHIRINADA

DEL JUDIO MAX GLUCKSMAN

Sus primeros efectos — Cierre de dos de sus cines — La opinión de las revistas del género.

El infame actitud del judío Max Glucksmann ha causado tanta indignación en el género que todos a una vez han condenado el hecho y han ofrecido a la vez su adhesión de simpatía al Sr. General.

Ayer se estrenó "Su primer rapto"

por Wanda Hawley

Y gustó extraordinariamente. Se trata de un "film" en extremo interesante y de los mejores que se han visto en los cines de New York, que son de interés zencos de sus propios amores que los dos de su primer rapto.

Ayer se estrenó "Su primer rapto"

por Wanda Hawley

Y gustó extraordinariamente. Se trata de un "film" en extremo interesante y de los mejores que se han visto en los cines de New York, que son de interés zencos de sus propios amores que los dos de su primer rapto.

Ayer se estrenó "Su primer rapto"

por Wanda Hawley

Y gustó extraordinariamente. Se trata de un "film" en extremo interesante y de los mejores que se han visto en los cines de New York, que son de interés zencos de sus propios amores que los dos de su primer rapto.

Ayer se estrenó "Su primer rapto"

por Wanda Hawley

Y gustó extraordinariamente. Se trata de un "film" en extremo interesante y de los mejores que se han visto en los cines de New York, que son de interés zencos de sus propios amores que los dos de su primer rapto.

Ayer se estrenó "Su primer rapto"

por Wanda Hawley

Y gustó extraordinariamente. Se trata de un "film" en extremo interesante y de los mejores que se han visto en los cines de New York, que son de interés zencos de sus propios amores que los dos de su primer rapto.

Ayer se estrenó "Su primer rapto"

por Wanda Hawley

Y gustó extraordinariamente. Se trata de un "film" en extremo interesante y de los mejores que se han visto en los cines de New York, que son de interés zencos de sus propios amores que los dos de su primer rapto.

Y gustó extraordinariamente. Se trata de un "film" en extremo interesante y de los mejores que se han visto en los cines de New York, que son de interés zencos de sus propios amores que los dos de su primer rapto.

Labruno y Katchour, miembros de la Junta Ejecutiva de Kiev.

El comandante del destacamento de Tribunal.

Detenidos, presidente del mismo Tribunal.

Burgueses de Odessa, custodiados por las tropas Rojas, ejecutados trabajos forzados en las ruinas de la ciudad y en las vías férreas.

Una manifestación de notables, en la que se agregan delegaciones de heróicos combatientes.

La masacre de las ejecuciones del Tribunal de Kiev.

El pie de un soldado (descartado de vida).

El pie de un soldado de las tropas de represión.

Mujeres de una fábrica incendiada.

Victimas identificadas de cadáveres por los dueños.

Preparaciones para sepultar a los muertos.

VARIETES

Carlos A. González

Ha ingresado a una sección el conocido cronista que cuenta con tantas simpatías en el grumio de variedad.

Trío Milagro

No necesitamos presentarnos a nuestros lectores, por ser muy conocidos del público y que cuenta con demeritísima.

En Montón

Ayer debutaron en el teatro Mayo, la compañía portada de variedades, con un selecto programa que fué recibido con general aprecio por el numeroso público que llenó la sala.

Maniós de Lara, La Sevilla y el Trio Lara, son los tres verdaderos adalides de fuerza que lograrán por mucho tiempo llenar en sala.

Tereisa Zazá

Nos comunican que le parecieron pegados el género de la "canción breve" que obtuvo algunos éxitos, pretendiendo merecerse a tipo.

Algunos de los que se han dado a la tarea de la simpática "ingeniera", ni tomamos en cuenta la presentación que aún le queda a la academia de la Beret y la noticia cuantiosa de sus protectores por el apoyo de tanta fuerza.

Almón, ¿cuál será el caballo blanco de la ingeniera?

100

BREVE HISTORIA DEL MISMO Y COMENTARIOS QUE NOS HACE UN DIRIGENTE DE LA ASOCIACION AMATEUR

No embrozcan, ciudadanos.

plato del día, según nos decían por "

proprio. Era tempo.

¿No les parece?
